



**REGULAMIN KONKURSU
PIOSENKI ANGLOJĘZYCZNEJ "SOUNDS ENGLISH"
w roku szkolnym 2020/2021**

**Dział I
Informacje ogólne**

**Rozdział 1
Organizator i forma konkursu**

1. Organizatorem konkursu jest Publiczna Szkoła Podstawowa Nr 4 im. Partyzantów Ziemi Kieleckiej w Ostrowcu Świętokrzyskim.
2. Współorganizatorami są: Miejskie Centrum Kultury w Ostrowcu Świętokrzyskim oraz Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Ostrowcu Świętokrzyskim.
3. Konkurs przeprowadzony zostanie w formie stacjonarnej lub w formie zdalnej.

**Rozdział 2
Cele konkursu**

1. Rozbudzanie zainteresowań nauką języka angielskiego.
2. Doskonalenie umiejętności językowych uczniów szkół podstawowych.
3. Inspirowanie i kształtowanie postaw świadomego i twórczego uczestnictwa w dorobku kultury europejskiej.
4. Propagowanie amatorskiej twórczości młodzieży uzdolnionej muzycznie.
5. Prezentacja dorobku artystycznego solistów i zespołów.

**Rozdział 3
Uczestnicy konkursu**

1. W przypadku formy stacjonarnej uczestnikiem konkursu jest każdy solista lub zespół poprawnie i terminowo zgłoszony przez szkołę do konkursu.
2. W przypadku formy zdalnej uczestnikiem konkursu jest każdy solista poprawnie i terminowo zgłoszony przez szkołę do konkursu.

**Rozdział 4
Laureaci konkursu**

1. W przypadku formy stacjonarnej:
 - 1) Laureatami konkursu są zdobywcy I, II i III miejsca, zarówno w kategorii solista jak i zespół.
 - 2) Finalistą konkursu jest solista lub zespół, który przeszedł etap II i reprezentuje swoją placówkę w III etapie konkursu-etapie powiatowym.
2. W przypadku formy zdalnej:



- 1) Laureatami konkursu są zdobywcy I, II i III miejsca.
- 2) Finalistą konkursu jest solista który przeszedł etap II i reprezentuje swoją placówkę w III etapie konkursu-etapie powiatowym.
3. Regulamin konkursu oraz wyniki etapów II i III zostaną opublikowane na stronie internetowej szkoły www.psp4.ostrowiec.edu.pl.

Dział II

Warunki uczestnictwa

1. W przypadku formy stacjonarnej konkurs odbywa się w dwóch kategoriach: kategoria solista oraz kategoria zespół.
2. W przypadku formy zdalnej konkurs odbywa się w kategorii solista.
3. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie klas IV-VIII szkół podstawowych, publicznych i niepublicznych powiatu ostrowieckiego, zgłoszeni przez placówkę do konkursu.
4. W przypadku formy stacjonarnej szkołę może reprezentować 2 uczestników: 1 solista i 1 zespół (maksymalnie 3 osoby w zespole).
5. W przypadku formy zdalnej szkołę może reprezentować 1 solista.
6. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest poprawne i terminowe zgłoszenie szkoły do udziału w konkursie:
 - 1) w przypadku formy stacjonarnej należy przesłać zgłoszenie (załącznik 1) oraz protokół z eliminacji szkolnych (załącznik 3) wyłącznie drogą mailową do dnia **22 marca 2021r.** na adres e-mail: psp4@ostrowiec.edu.pl
 - 2) w przypadku formy zdalnej należy przesłać zgłoszenie (załącznik 1) oraz protokół z eliminacji szkolnych (załącznik 3) z załączonym nagraniem utworu w formacie MP4 lub AVI (wizja + dźwięk) wyłącznie drogą mailową do dnia **22 marca 2021r.** na adres e-mail: psp4@ostrowiec.edu.pl
7. Konkurs ma charakter trzyetapowy.
8. Uczniowie (wykonawcy) prezentują 1 utwór w języku angielskim (ten sam na każdym etapie). Uczestnicy przygotowują repertuar z akompaniamentem lub z półplaybackiem. Łączny czas prezentacji nie może przekroczyć 6 minut.
9. Uczestnicy mogą wykorzystać swoje umiejętności gry na instrumencie muzycznym lub akompaniament drugiej osoby, który nie będzie uczestnikiem konkursu. **Uwaga:** Organizator nie zapewnia instrumentów muzycznych, gwarantuje natomiast nagłośnienie.
10. Prezentacje uczestników oceniane są według następujących kryteriów (Załącznik 2 - karta oceny):
 - Poprawność językowa wykonywanych utworów.
 - Poziom warsztatu muzycznego wykonawcy.
 - Własna interpretacja utworu.
 - Stopień trudności utworu.
 - Ogólny wyraz artystyczny.



Dział III

Przebieg i organizacja konkursu

Rozdział 1

Etap I -Etap szkolny

1. Etap I to eliminacje szkolne. Zwycięscy zostają wyłonieni drogą wstępnych eliminacji we własnej szkole. Eliminacje są przeprowadzane przez dwuosobowe jury składające się z nauczyciela języka angielskiego oraz muzyki, które ocenia uczestników w pięciu wyżej wymienionych kategoriach.
2. W każdej kategorii uczestnik otrzymuje od 0 do 5 punktów. Do etapu gminnego przechodzi:
 - 1) w przypadku formy stacjonarnej - 1 uczestnik w kategorii solista oraz jeden zespół, składający się z maksymalnie z trzech osób.
 - 2) w przypadku formy zdalnej 1 solista.
3. Etap szkolny przeprowadzany jest w szkołach do dnia **15 marca 2021 r.**
4. Protokół z etapu szkolnego (załącznik 3) dołączany jest do zgłoszenia uczestników do II etapu konkursu.

Rozdział 2

Etap II -Etap gminny

1. Uczestnikami etapu II są uczniowie wyłonieni w swoich szkołach drogą eliminacji i poprawnie zgłoszeni przez placówkę do konkursu do dnia **22 marca 2021 r.**
2. Etap II odbywa się:
 - 1) w Ostrowieckim Browarze Kultury w dniu **12 kwietnia 2021 r.** z udziałem i prezentacją utworów wykonanych przez uczestników konkursu - w przypadku formy stacjonarnej,
 - 2) w przypadku formy zdalnej w siedzibie organizatora bez udziału uczestników konkursu.
3. Uczestnicy oceniani są przez trzyosobowe jury składające się z nauczyciela języka angielskiego (reprezentującego organizatora) oraz dwóch ekspertów z dziedziny muzyki tj. przedstawiciela Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia oraz Miejskiego Centrum Kultury w Ostrowcu Świętokrzyskim. Jury ocenia uczestników według takich samych kategorii jak podczas etapu szkolnego.
4. W przypadku formy stacjonarnej każdy uczestnik przynosi ze sobą nośnik pendrive z nagrany utworem w wersji instrumentalnej do odtworzenia podczas konkursu, a także wysyła plik z utworem na adres e-mail szkoły organizatora.
5. W przypadku formy stacjonarnej po przeprowadzonych jedno lub dwudniowych przesłuchaniach (w zależności od ilości uczestników) jury wskazuje 10 solistów i 10 zespołów -finalistów konkursu, którzy zaprezentują się w III etapie konkursu.
6. W przypadku formy zdalnej po przeprowadzonych jedno lub dwudniowych przeglądach przesłanych utworów (w zależności od ilości uczestników) jury wskazuje



10 solistów, którzy zaprezentują się w III etapie konkursu.

7. Sporządzany jest protokół z przeprowadzonych przesłuchań (załącznik 4)

Rozdział 3

Etap III - Etap powiatowy

1. Uczestnikami etapu powiatowego są wykonawcy wyłonieni przez jury w II etapie spośród reprezentantów szkół gminnych biorących udział w konkursie.
2. Finał konkursu - etap III odbywa się Państwowej Szkole Muzycznej I Stopnia w Ostrowcu Świętokrzyskim w dniu **19 maja 2021 r.**
3. Uczestnicy oceniani są przez pięcioosobowe, niezależne jury składające się z nauczyciela języka angielskiego, przedstawicieli współorganizatorów oraz przedstawiciela Starostwa Powiatowego i Urzędu Miasta.
4. W formie stacjonarnej finałiści prezentują te same utwory co na poprzednich etapach, a w przypadku formy zdalnej oceniany jest utwór przesłany na etapie zgłoszenia.
5. Jury ocenia prezentacje w pięciu kategoriach przydzielając w każdej z nich od 0 do 5 punktów. Każdy wykonawca ma możliwość uzyskania maksymalnie 25 punktów.
6. Jury sporządza protokół ze swojej pracy (załącznik 5).

Dział IV

Wyniki konkursu

1. Wyniki konkursu ogłoszone zostaną w dniu konkursu po przeprowadzonych obradach jury konkursu. Wyniki zostaną umieszczone na stronie internetowej organizatora- Publicznej Szkoły Podstawowej Nr 4 im. Partyzantów Ziemi Kieleckiej w Ostrowcu Świętokrzyskim.
2. Laureatami I, II, i III miejsca są wykonawcy, którzy zdobyli odpowiednio największą liczbę punktów.
3. W przypadku uzyskania takiej samej liczby punktów przeprowadzane jest głosowanie wśród wszystkich członków jury.
4. Jury ma możliwość przyznania jednego wyróżnienia specjalnego dla uczestnika niebędącego laureatem w konkursie.
5. Decyzja jury jest ostateczna i nieodwołalna.

Dział V

Nagrody

1. Nagrody w konkursie otrzymują laureaci I, II i III miejsca w każdej kategorii konkursowej.
2. Nagrodę otrzymuje także uczestnik, który otrzymał wyróżnienie specjalne.



Dział VI Zakres umiejętności

Rozdział 1

Zakres umiejętności wymaganych w podstawie programowej

Zakres umiejętności wymaganych na wszystkich stopniach Konkursu obejmuje treści wymienione w podstawie programowej przedmiotu język angielski i muzyka, a w szczególności:

I. Muzyka

1. Indywidualna i zespołowa ekspresja muzyczna. W zakresie śpiewu, uczeń:
 - śpiewa ze słuchu lub/i z wykorzystaniem nut (w zespole, solo, a cappella, z akompaniamentem)
 - śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, młodzieżowego, popularnego i ludowego
 - improwizuje wokalnie oraz tworzy – pod kierunkiem nauczyciela i samodzielnie – różnorodne wypowiedzi muzyczne według ustalonych zasad
2. Indywidualna i zespołowa ekspresja muzyczna. W zakresie gry na instrumentach, uczeń gra na instrumentach ze słuchu lub/i przy pomocy nut (w zespole lub/i solo na jednym lub kilku instrumentach melodycznych).
3. Kultura muzyczna, narodowe i światowe dziedzictwo kulturowe. Uczeń:
 - zna repertuar kulturalnego człowieka, orientując się w sztandarowych utworach z dziejów historii muzyki i współczesnej kultury muzycznej oraz wartościowej muzyki popularnej.
 - uczestniczy realnie lub wirtualnie w różnorodnych wydarzeniach muzycznych.

II. Język angielski

1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych).
2. Uczeń posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.
3. Uczeń posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.
4. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami) oraz wrażliwość międzykulturową.
5. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych).
6. Uczeń współdziała w grupie.



Rozdział 2

Zakres umiejętności wykraczających poza podstawę programową

Zakres umiejętności wymaganych na wszystkich stopniach Konkursu obejmuje umiejętności wykraczające poza podstawę programową z języka angielskiego i muzyki, a w szczególności:

1. Wybitne zdolności językowe (wymowa).
2. Wybitne zdolności artystyczne w zakresie:
 - wysokiego poziomu warsztatu muzycznego,
 - prezentacji i ekspresji scenicznej,
 - indywidualnej interpretacji utworów.

Dział VII

Postanowienia końcowe

1. W uzasadnionych przypadkach organizator zastrzega sobie prawo do zmiany powyższego regulaminu.
2. Zgłoszenie uczestnika do konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
3. Zgłoszenie jest ważne tylko z dołączoną zgodą rodzica na udział dziecka w konkursie (załącznik 6) oraz podpisaną klauzulą informacyjną dotyczącą ochrony danych osobowych (załącznik 7) oraz dołączonym plikiem z utworem do odtworzenia podczas konkursu (dotyczy formy stacjonarnej) lub z prezentowanym utworem w formie MP4 lub AVI (dotyczy formy zdalnej).
4. Informacje o konkursie, zaproszenie do udziału oraz regulamin konkursu zostanie zamieszczony na stronie internetowej szkoły pod adresem: www.psp4.ostrowiec.edu.pl.



Załącznik 1
do Regulaminu Konkursu
Piosenki Anglojęzycznej
"SOUNDS ENGLISH"

**ZGŁOSZENIE UDZIAŁU
W KONKURSIE PIOSENKI ANGLOJĘZycznej "SOUNDS ENGLISH"**

Organizator: Publiczna Szkoła Podstawowa Nr 4 im. Partyzantów Ziemi Kieleckiej
w Ostrowcu Świętokrzyskim

Data i godzina

Miejsce: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Ostrowcu Świętokrzyskim
ul. Hłżecka 47

I. Imię, nazwisko uczestnika – kategoria solista:

.....

II. Imię i nazwisko uczestników – kategoria zespół (dotyczy formy stacjonarnej):

1.

2.

3.

II. Dokładny adres, e-mail, telefon placówki delegującej

.....

.....

III. Tytuły i czas trwania utworów (każdy maksymalnie do 6 minut)

Solista:

Zespół (dotyczy formy stacjonarnej):

IV. Imię, nazwisko, oraz telefon kontaktowy osoby przygotowującej wykonawców

.....

Zgłoszenia do konkursu prosimy składać do dnia **22 marca 2021 r.** wyłącznie drogą mailową:
e-mail: psp4@ostrowiec.edu.pl. Prosimy o wysłanie w wiadomości e-mail tytułu utworu
dołączonym plikiem z utworem do odtworzenia podczas konkursu (dotyczy formy stacjonarnej) lub
z prezentowanym utworem w formie MP4 lub AVI (dotyczy formy zdalnej).



Załącznik 2

do Regulaminu Konkursu
Piosenki Anglojęzycznej
"SOUNDS ENGLISH"

KARTA OCENY

Lp.	Imię i nazwisko solista / zespół	Poprawność językowa utworu	Poziom warsztatu muzycznego	Własna interpretacja utworu	Stopień trudności utworu	Ogólny wyraz artystyczny
1.						
2.						
3.						
.....						



Załącznik 3
do Regulaminu Konkursu
Piosenki Anglojęzycznej
"SOUNDS ENGLISH"

Konkurs Piosenki Anglojęzycznej " Sounds English"
Etap I - etap szkolny

PROTOKÓŁ Z PRZEBIEGU KONKURSU

z dnia

Nazwa szkoły :

.....

.....

(pieczęć szkoły)

Kategoria solista

Lp.	Imię i nazwisko uczestnika	Tytuł utworu	Liczba zdobytych punktów
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Kategoria zespół (dotyczy formy stacjonarnej)

Lp.	Imiona i nazwiska uczestników	Tytuł utworu	Liczba zdobytych punktów
1.			
2.			
3.			

Jury w składzie:

1.

(podpis)

2.

(podpis)

Uczestnicy II etapu (zdobywcy największej liczby punktów w kategorii solista i kategorii zespół)

1.

2.



Załącznik 4
do Regulaminu Konkursu
Piosenki Anglojęzycznej
"SOUNDS ENGLISH"

Konkurs Piosenki Anglojęzycznej "Sounds English"
Etap II - etap gminny

PROTOKÓŁ Z PRZEBIEGU KONKURSU
z dnia

Kategoria solista

Lp.	Imię i nazwisko uczestnika	Nazwa szkoły	Tytuł utworu	Liczba zdobytych punktów
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
....				

Kategoria zespół (dotyczy formy stacjonarnej)

Lp.	Imiona i nazwiska uczestników	Nazwa szkoły	Tytuł utworu	Liczba zdobytych punktów
1.				
2.				
3.				
.....				

Jury w składzie:

1.
(podpis)
2.
(podpis)
3.
(podpis)



Załącznik 4
do Regulaminu Konkursu
Piosenki Anglojęzycznej
"SOUNDS ENGLISH"

FINALIŚCI KONKURSU
uczestnicy III etapu
(zdobywcy pierwszych 10 miejsc z największą liczbą punktów w kategorii
solista i kategorii zespół)

Kategoria solista

Lp.	Imię i nazwisko	Szkoła
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Kategoria zespół (dotyczy formy stacjonarnej)

Lp.	Imię i nazwisko	Szkoła
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		



Załącznik 5
do Regulaminu Konkursu
Piosenki Anglojęzycznej
"SOUNDS ENGLISH"

Konkurs Piosenki Anglojęzycznej "Sounds English"
Etap III - etap powiatowy

PROTOKÓŁ Z PRZEBIEGU KONKURSU

z dnia

Kategoria solista

Lp.	Imię i nazwisko uczestnika	Nazwa szkoły	Tytuł utworu	Liczba zdobytych punktów
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

Kategoria zespół (dotyczy formy stacjonarnej)

Lp.	Imiona i nazwiska uczestników	Nazwa szkoły	Tytuł utworu	Liczba zdobytych punktów
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				



Załącznik 5
do Regulaminu Konkursu
Piosenki Anglojęzycznej
"SOUNDS ENGLISH"

Laureaci konkursu

Kategoria solista

I miejsce
(imię i nazwisko) (szkoła)

II miejsce
(imię i nazwisko) (szkoła)

III miejsce
(imię i nazwisko) (szkoła)

Kategoria Zespół (dotyczy formy stacjonarnej)

I miejsce
(szkoła)

II miejsce
(szkoła)

III miejsce
(szkoła)

Wyróżnienie specjalne

.....

Jury w składzie:

1.
(podpis)

2.
(podpis)

3.
(podpis)

4.
(podpis)

5.
(podpis)



Załącznik 6
do Regulaminu Konkursu
Piosenki Anglojęzycznej
"SOUNDS ENGLISH"

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody* na udział mojego dziecka

.....
Imię i nazwisko dziecka

.....
Szkoła do której uczęszcza dziecko

.....
Klasa do której uczęszcza dziecko

w konkursie na zasadach określonych w regulaminie konkursu.

.....
data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody* na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka objętych zgłoszeniem do udziału w konkursie na potrzeby niezbędne do przeprowadzenia konkursu.

.....
data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody* na publikację danych osobowych mojego dziecka (w zakresie imienia i nazwiska, klasy, nazwy i adresu szkoły z telefonem i adresem e-mail) oraz jego wyników konkursu (ilości zdobytych punktów-procentów) przez organizatora konkursu, tj. Publiczną Szkołę Podstawową nr 4 im. Partyzantów Ziemi Kieleckiej w Ostrowcu Świętokrzyskim.

.....
data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody* na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka w związku z udziałem w konkursie, zgodnie z treścią art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191 z późn. zm.)

.....
data i czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

* niepotrzebne skreślić



Załącznik 7
do Regulaminu Konkursu
Piosenki Anglojęzycznej
"SOUNDS ENGLISH"

KLAUZULA INFORMACYJNA

Niniejszym informujemy Cię, że przetwarzamy dane osobowe Twoje i Twojego dziecka w ramach organizacji Konkursu Piosenki Anglojęzycznej „Sounds English”. Szczegóły tego dotyczące znajdziesz poniżej.

I. Administrator danych osobowych

Administratorem Waszych danych osobowych jest Publiczna Szkoła Podstawowa nr 4 im. Partyzantów Ziemi Kieleckiej, ul. Polna 56, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski.

II. Inspektor Ochrony Danych

Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym możesz się skontaktować w sprawie ochrony Waszych danych osobowych i realizacji Waszych praw pod adresem e-mail: iod@iod.bizpoczta.pl lub pisemnie na adres naszej siedziby, wskazany w punkcie I.

III. Cele i podstawy przetwarzania

Wasze dane osobowe będziemy przetwarzać w celu organizacji Konkursu Piosenki Anglojęzycznej "Sounds English" na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).

IV. Odbiorcy danych

W niektórych sytuacjach będziemy przekazywać Wasze dane, jeśli będzie to konieczne, abyśmy mogli wykonywać nasze zadania. Wasze dane będziemy przekazywać: osobom upoważnionym przez nas, naszym pracownikom i współpracownikom, którzy muszą mieć dostęp do danych, aby wykonywać swoje obowiązki, podmiotom przetwarzającym, którym zlecimy to zadanie, organom i instytucjom, które będą uprawnione do otrzymania Waszych danych na podstawie przepisów prawa.

V. Okres przechowywania danych

Wasze dane będziemy przechowywać jedynie przez czas niezbędny do realizacji celów, które wskazaliśmy w punkcie III, a potem przez okres i w zakresie wymaganym od nas przez przepisy prawa.

VI. Twoje prawa

Przysługuje Ci:

- a) prawo dostępu do Waszych danych oraz otrzymania ich kopii,
- b) prawo do sprostowania (poprawiania) Waszych danych,
- c) prawo do żądania usunięcia danych,
- d) prawo do ograniczenia przetwarzania danych,
- e) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
- f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

W celu wykonania swoich praw skontaktuj się z nami pisemnie, telefonicznie lub osobiście.

.....
Podpis rodzica/prawnego opiekuna